Sonntag, 22. Januar 2012, 16.00 Uhr

Otto von Wall

Reitersoldat, Bettelmönch und Bischof von Minden (1267 – 1274)

Leseinszenierung mit Bernd Schlipköther Chorwerke von Gregor Aichinger, Johannes Brahms, Johann Hermann Schein und Leonhard Lechner Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Ø

Sonntag, 11. März 2012, 19.00 Uhr

Abendmesse

Der Kammerchor an St. Jodokus singt Werke von Giovanni Gabrieli, Rudolf Mauersberger und Kurt Thomas (Psalm 137)

S

Sonntag, 18. März 2012, 17.00 Uhr

Orgelkonzert

Georg Gusia spielt Werke von Dietrich Buxtehude, Max Reger (Fantasie und Fuge d-Moll, op. 135 b), Samuel Scheidt und Marcel Dupré (2. Symphonie) Gründonnerstag, 5. April 2012, 20.00 Uhr

Messe vom Letzten Abendmahl

unter Mitwirkung des Kirchenchores

SS

Karfreitag, 6. April 2012, 15.00 Uhr

Feier vom Leiden und Sterben Christi

Choralschola St. Jodokus Leitung: Georg Gusia

S

Ostermontag, 9. April 2012, 10.00 Uhr

Festhochamt

Cipriano de Rore (1515/16 - 1565)

– Missa Praeter rerum seriem
für siebenstimmigen gemischten Chor
Josquin des Préz (1450 - 1521)

– Motette Praeter rerum seriem
Vokalkreis St. Jodokus
Leitung: Georg Gusia

Pfingstmontag, 28. Mai 2012, 10.00 Uhr

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) Also hat Gott die Welt geliebt – Kantate 68 Soli • Kantoreiorchester und Kirchenchor St. Jodokus Leitung: Georg Gusia

Dieser Kantatengottesdienst soll eine Reihe von Projekten zum Mitsingen und Mitspielen eröffnen. Ich lade Sie ein, als Sänger oder Instrumentalist (vorragig Streicher) bei diesen Projekten mitzuwirken. Die Zahl der Probentermine ist überschaubau, es entsteht keine Verpflichtung sich an eine der bestehenden Gruppen binden zu müssen. Das nächste Projekt findet im kommenden Advent statt. Bitte nehmen Sie mit mir Kontakt auf (Georg Gusia, 0521-452949; gusia@jodokus.de), damit wir einen Ihren musikalischen Fähigkeiten entsprechenden Einstieg verabreden.

Die Generalprobe findet am Samstag (26. Mai) vor Pfingsten statt.

Die Hochämter am 29. Januar, 26. Februar, 11. März, 6. Mai, 3. Juni und 1. Juli werden von der Choralschola als Choralämter gestaltet.

Sonntag, 28. Oktober 2012, 16.00 Uhr

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Chormusik aus dem Markusdom in Venedig

Kammerchor St. Jodokus Concerto St. Jodokus auf historischen Instrumenten Leitung: Georg Gusia

Ø

Allerheiligen, 1. November 2012, 10.00 Uhr

Gottesdienst zu Allerheiligen

Gottfried Henrich Stölzel, Deutsche Messe u.a.

VokalTotal • Camerata St. Mariae Leitung: Ruth M. Seiler, Orgel: Georg Gusia

Ø

Allerheiligen, 1. November 2012, 16.00 Uhr

Vesperpsalmen

von Giovanni Antonio Rigatti, Giovanni Rovetta und Claudio Monteverdi

Vokalkreis St. Jodokus Concerto St. Jodokus auf historischen Instrumenten Leitung: Georg Gusia Freitag, 2. November 2012, 20.00 Uhr

Orgelkonzert

Georg Gusia spielt Werke von Johann Sebastian Bach (Toccata und Fuga F-Dur, Duette aus dem ",Dritten Teil der Klavierübung", Partita "Ach, was soll ich Sünder machen", d-Moll Concerto nach Vivaldi, Triosonate d-Moll)

Ø

Sonntag, 4. November 2012, 10.00 Uhr

Abschlussgottesdienst der "Konzerttage 2012"

Bielefelder Vokalensemble und Bläserkreis der Marienkirche • Leitung: Ruth M. Seiler Choralschola St. Jodokus • Leitung: Georg Gusia

Ø

Sonntag, 18. November 2012, 10.00 Uhr

Kantatengottesdienst

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707) "Alles, was ihr tut"

Kirchenchor St. Jodokus Kantoreiorchester St. Jodokus Leitung: Georg Gusia Samstag, 8. Dezember 2012, 20.30 Uhr

Adventsmusik bei Kerzenschein

Anna Harer-Schall – Zink Claas Harders – Violone Stephan Rath – Chitarrone Georg Gusia – Orgelpositiv

SS

2. Weihnachtstag, 26. Dezember 2012, 10.00 Uhr

Festhochamt

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) "Missa in C (Waisenhaus-Messe)" KV 139 für Soli, Chor und Orchester, Johann Sebastian Bach Chöre aus dem "Weihnachtsoratorium"

> Soli • Concerto St. Jodokus Kammerchor St. Jodokus Leitung: Georg Gusia

Die Hochämter am 16. September, 14. Oktober, 11. November und 9. Dezember werden von der Choralschola als Choralämter gestaltet.